

Miet Ooms

BUURTAAL
Praktische gids voor het Nederlands
in België en Nederland

STERK & DE VREESE

*

Inhoud

Waarom dit boek?	8
A. Van één norm naar normen	8
B. Twee visies	9
C. Hoe zit het nu?	9
D. Keuzes maken.....	10
E. Samengevat.....	11
1. Inleiding.....	13
A. Het ontstaan van de standaardtaal in Nederland en Nederlandstalig België	13
B. Cultuurverschillen.....	20
Belgen en Nederlanders	21
Het gebruik van <i>u</i> en <i>je</i>	22
De visie op taalvariatie en taaladviezen.....	22
Zaken zijn zaken?.....	23
Nederlandse directheid en Vlaamse vaagheid	24
C. Taalvariëteiten in België	25
Standaardtaal	26
Dialect.....	27
Tussentaal.....	28
In de praktijk.....	29
D. Taalvariëteiten in Nederland.....	29
Standaardtaal.....	30
Poldernederlands.....	32
Accenten.....	32
Streekaal	33
E. De variatie in de standaardtaal onderzoeken	35
Grammaticale verschillen	35
Hoe vind je de variatie en hoe ga je ermee om?.....	36
F. Terminologie	39
Taalvarianten.....	39

Bronnen	40
G. Is het ‘Belg’, ‘België’, ‘Belgisch’ of ‘Vlaming’, ‘Vlaanderen’ en ‘Vlaams’?	40
2. Uitspraak.....	42
A. Een vleugje geschiedenis	42
B. Verschillen in de standaardtaalauitspraak	44
C. De huidige status van de uitspraak van mediapresentatoren.....	45
D. Accenten in Nederland.....	47
E. Informele spreektaal in Vlaanderen.....	48
F. Accenten in Nederlandstalig België	48
G. Klemtonen	49
H. In de praktijk	50
3. Woorden, idiom, uitdrukkingen	51
A. Hetzelfde begrip heeft een andere naam	51
Wanneer heb je in de praktijk te maken met verschillende termen en hoe kun je daarmee omgaan?	52
B. Valse vrienden.....	57
Het probleem met valse vrienden.....	58
Hoe vind je valse vrienden?	59
C. De kleine verschilletjes	60
Variatie in uitdrukkingen.....	60
Variatie in groeten en wensen	62
D. Schelden, vloeken en verwensen	63
E. Tussenwoepsels en stopwoordjes.....	66
4. Woordvorming	69
A. Twee meervoudzen mogelijk: altijd Belgisch versus Nederlands?	69
B. De baby is negen maand of maanden oud.....	70
C. Rundvlees of rundsvlees?	71
D. Annulatie of annulering?	72
E. Herbeginnen of opnieuw beginnen?.....	73
E. Kerselaar of kersenboom?	75
5. Lidwoorden, voorzetels, bijwoorden, voegwoorden	76
A. Het juiste lidwoord.....	76
De of het kroost?.....	76

Binnen een of de week?.....	78
B. De kwestie van de voorzetsels	78
In het algemeen	78
Iets meer over <i>langs, van en naar</i>	81
C. Bijwoorden: de extraatjes	83
In het algemeen	83
Om ter verst of om het verst.....	85
Beter	86
Best / het best	86
C. Voegwoorden, de zinnenkoppelaars.....	87
6. Voornaamwoorden.....	88
A. Je, u of ge?	88
Formeel of informeel?	89
Bekend of onbekend?	90
Op veilig spelen.....	90
Cultuurverschillen	91
Wel of geen opdracht	92
En <i>gij</i> dan?.....	92
Consequent?	93
B. Die tafel? Hij staat in de weg of Ze staat in de weg	94
C. Heeft 'm dat gedaan? Nee, hun hebben dat gedaan!	96
D. Wil diegene zich melden?.....	97
E. Hee, dat is Miet haar/d'r jas of Miets jas of de jas van Miet!	97
F. Ik kan met om het even wie / gelijk wie samenwerken. En <i>jij</i> ?	98
G. Zo'n weer, zo'n mensen	98
7. Werkwoorden	100
A. Toekomstig gaan	100
B. Laat je me schrikken of doe je me schrikken?.....	101
C. Niet moeten of niet hoeven?.....	102
D. Moest ik jou zijn / Mocht ik jou zijn / Als ik (van) jou was	102
E. Te zijn of te wezen, dat is de vraag	103
F. Is of heeft hij kunnen ontsnappen?	104
G. Heeft of is hij gewonnen? Heeft of is hij verloren?.....	105

I. U kunt / u kan nu tanken	105
J. Een aantal mensen was aanwezig of een aantal mensen waren aanwezig?	106
K. De jongen komt aangerend of de jongen komt aanrennen?	107
L. Om weten of om te weten?	107
M. Bedankt om, voor of dat? Proberen voor of om?	107
N. Hoe dit (te) verklaren?	108
O. Beginnen en durven: met of zonder te?	108
Durven	108
Beginnen	108
P. Werk ze en vier ze	109
8. Woordvolgorde	110
A. Werkwoordvolgorde	110
Heeft gedaan of gedaan heeft?	110
Komen kan of kan komen?	111
Gedaan moet hebben, moet hebben gedaan of moet gedaan hebben?	111
Scheidbare samengestelde werkwoorden	112
Andere elementen	113
B. Zinsconstructies	114
Ofwel moet je meedoen / ofwel je moet meedoen	114
Geleden	114
Hij is druk	115
9. Praktische gids: wat doe je voor welk doelpubliek	116
A. Doelpubliek: het hele taalgebied	116
Woordenschat	116
Woordvorming	117
Lidwoorden, voorzetrels, bijwoorden, voegwoorden	118
Voornaamwoorden	119
Werkwoordkwesties	120
Zinsconstructies	122
B. Doelpubliek: België	124
Woordenschat	124
Woordvorming	124
Lidwoorden, voorzetrels, bijwoorden, voegwoorden	125

Voornaamwoorden	126
Werkwoordkwesties	128
Zinsconstructies	130
C. Doelpubliek: Nederland	133
Woordenschat.....	133
Woordvorming.....	133
Lidwoorden, voorzetsels, bijwoorden, voegwoorden	134
Voornaamwoorden	135
Werkwoordkwesties	136
Zinsconstructies	138
10. Variatie in de praktijk.....	140
A. Verschillende beroepen, verschillende handelswijzen.....	140
Veel of weinig variatie.....	140
Domeinen met weinig nationale variatie.....	141
Domeinen met veel interne variatie	141
Domeinen met noord-zuidvariatie, maar geen variatie binnen Vlaanderen of Nederland.....	143
Conclusie	145
B. Fictie en non-fictie	147
De positie van de Belgische literair vertaler vroeger.....	147
De situatie nu	148
En de auteurs dan?	150
De mening van de lezers	151
Probleem?	153
Wat zeggen de Belgische literair vertalers zelf?	153
Conclusie	155
C. Vertalen voor de Europese Commissie	157
Belgisch-Nederlands of Nederlands-Nederlands?	158
Altijd juridisch?.....	161
Altijd neutraal?.....	162
Meestal neutraal, soms nationaal	162
D. Copywriting en marketing	164
Klanten overtuigen.....	165
Koning klant, keizer Google	165

Tussen minimaal en maximaal.....	166
Goede praktijken.....	167
Evenwicht.....	170
Dank je wel en een dikke merci!.....	172
Illustraties.....	173
Literatuur.....	175
A. Algemeen.....	175
B. Geschiedenis.....	175
C. Cultuurverschillen.....	175
D. Taalvariëteiten in België.....	176
E. Taalvariëteiten in Nederland	176
F. Terminologie	177
G. Uitspraak.....	177
H. Woordenschat	177
I. Voornaamwoorden.....	178
J. Werkwoorden en werkwoordvolgorde	178
K. Beroepspraktijk: Europese Commissie	178
L. Beroepspraktijk: literaire vertalingen	179
M. Beroepspraktijk: marketing en copywriting	179
Register	181